

梅花操

絲竹室內樂

2020年10月11日

演奏時間：8分10秒

本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助

梅花操

鄭光智

南管有四套譜合稱「四梅走歸」，其中「梅」即是《梅花操》，是描寫梅花競放時景，操，樂曲名，體現梅花柔美的形象與高雅的品格，藉以抒發古代文人雅士的情操。

作曲家吸取原曲梅花操的片段旋律，加以拼湊與融合，試圖使用現代化配器聲響融合南管特色，以及傳統支聲複音的作曲技法，揉合出新穎的色彩，展現出當代技術與聲響特色。

樂隊編制：

笛	顫音琴
笙	打擊（三角鐵、木魚）
揚琴	二胡
琵琶	中胡
中阮	大提琴
古箏	

本作品由財團法人國家文化藝術基金會贊助

